

Qui

26 des meilleurs historiens mondiaux de la Franc-maçonnerie, réunis avec les plus importantes loges de recherche des principales obédiences.

Quoi

Les 1^{ères} Rencontres internationales des loges de recherche, un salon du livre, une exposition maçonnique vivante, et beaucoup de convivialité.

Où

Au Palais Neptune, au cœur du centre historique de Toulon, en Provence (Var), avec un programme de découvertes touristiques.

Comment

Ouvert à tous publics, accès gratuit au salon du livre et du vin, et à l'exposition, inscription sur *icom.fm*, tarif réduit jusqu'au 31/12/2016.

pour en savoir plus : www.icom.fm

BULLETIN #3 ICOM 2017



samedi 20 mai 2017

Le Dîner des Lumières

recevra

Jean-Noël Jeanneney

universitaire, ancien ministre, historien de la politique, des médias et de la culture, ancien président de Radio France, président de Mission du Bicentenaire de la Révolution, ancien président de la BnF, professeur à Sciences Po.

Rencontres organisées par la Grande Loge de France

Du rôle civique de l'historien

par Jean-Noël Jeanneney

Extraits de l'intervention de Jean-Noël Jeanneney au 8^e forum Le Monde, en octobre 1996.

« Lorsque, dans le silence de l'abjection, on n'entend plus retentir que la chaîne de l'esclave et la voix du délateur, lorsque tout tremble devant le tyran et qu'il est aussi dangereux d'encourir sa faveur que de mériter sa disgrâce, l'historien paraît, chargé de la vengeance des peuples. C'est en vain que Néron prospère ... Tacite est déjà né sous l'Empire. »

Dans ses *Mémoires* récents, Pierre Vidal-Naquet raconte le choc moral et affectif qu'il ressentit en découvrant un jour, sous l'Occupation, en 1942 ou 1943, cet article célèbre de Chateaubriand, paru dans le *Mercur* du 4 juillet 1807 : « Cette lecture, écrit-il, m'a marqué pour la vie ! » Ses engagements d'intellectuel y trouvent l'une de leurs sources.

« L'historien, chargé de la vengeance des peuples »... L'injonction à assumer ce rôle est majestueuse, et presque effrayante. De quoi s'agit-il ? Rien de moins que de faire de l'historien l'acteur premier de la lutte contre le mensonge, au service de la liberté, de la vérité et de la nation.

Il faut se hâter de dire qu'il existe une manière simple (et frileuse) de se protéger contre l'effroi qu'un membre de ma corporation pourrait ressentir devant une mission aussi accablante : c'est d'observer d'entrée de jeu que cette idée de la responsabilité de l'historien a été depuis longtemps rejetée par beaucoup, soit qu'ils en missent en cause l'intérêt civique, soit qu'ils le crussent incapable de l'assumer.

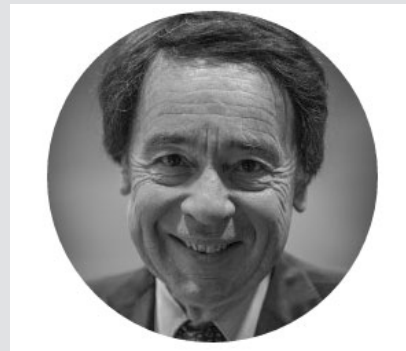
Au coeur de ce refus, on rencontre la conviction, fréquente dans l'Antiquité, en particulier chez les Grecs, qu'il se trouve bien des occasions dans l'histoire des peuples où le silence sur le passé est un devoir. Après les drames, après les oppressions, après les déchirements civils, il faut que s'affirme la réconciliation. Rappelons-nous Sophocle, quand, dans *Antigone*, s'achève la nuit de toutes les haines entre les protagonistes et que le chœur s'écrie : « Des combats d'aujourd'hui il faut installer l'oubli. » C'est dire à l'historien : « Tais-toi. »

[...]

Il reste que l'historien ne peut jamais, quelles que soient les prudences qu'il affiche, échapper complètement au problème de sa responsabilité civique, puisque toute son activité intellectuelle est concernée par elle. Cette responsabilité s'organise autour de trois axes :

il lui revient de contribuer à la vérité sur les hommes, ce qu'ils ont été et, par conséquent, ce qu'ils sont ; de nourrir la lucidité des acteurs ; et enfin de servir l'identité de la nation à laquelle il appartient.

La vérité sur les hommes ? Retrouvons ici Pierre Vidal-Naquet, emblématique dans sa trajectoire de savant et de citoyen. Il a décidé d'être historien deux ou trois ans avant de se spécialiser dans l'étude de la Grèce antique. Et cette compétence sur l'Antiquité ne l'a pas détourné par la suite, en diverses conjonctures nationales graves, d'appliquer les règles de son métier à des analyses contemporaines de grande portée civique. Détourné, que dis-je ? Elle l'y a irrésistiblement conduit. Comme en témoigne son combat lors de la guerre d'Algérie, dans l'affaire de Maurice Audin, assassiné par l'armée française ; ou par la suite le rôle qu'il a joué dans la lutte contre le négationnisme et, plus récemment



Jean-Noël Jeanneney est né en avril 1942 à Grenoble. Diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris, il enseigne ensuite l'histoire contemporaine à l'université de Nanterre. Il est nommé professeur des universités à Sciences Po en 1977 où il enseigne l'histoire politique, l'histoire culturelle et l'histoire des médias. Il est l'auteur de nombreux documentaires historiques pour la télévision, de 1973 à 2009.

Il appartient à l'équipe fondatrice de la revue L'Histoire. Il a été co-président fondateur du Festival international de Radio France et de Montpellier (1985-1986). Il a présidé, entre 1991 et 2000, le Conseil scientifique de l'Institut d'Histoire du temps présent. Il a été chroniqueur au Journal du Dimanche de 1999 à 2001. Il a été membre du Conseil d'administration puis de surveillance des éditions du Seuil et président du Conseil d'orientation de la chaîne de télévision câblée « Histoire » de 1997 à 2004, membre du Conseil d'administration de l'Ecole normale supérieure entre 1998 et 2004, membre du Haut Conseil de l'Institut du monde arabe de 2003 à 2008, membre du conseil d'administration du Fonds d'action SACEM de 1982 à 2013.

Il a présidé les Rencontres de la photographie d'Arles de septembre 2009 à avril 2015. Il préside le Conseil scientifique des « Rendez-vous de l'Histoire de Blois » depuis 2003. Il est président d'honneur du Festival international du film historique de Pessac depuis 1990.

...

encore, ce beau livre qu'il a appelé *Le Trait empoisonné* qui, tout en jouant d'échos avec l'Antiquité, a entravé la douteuse offensive de certains de nos collègues contre la mémoire de Jean Moulin et, par-delà celui-ci, de la Résistance tout entière.

Autant la revendication de je ne sais quel monopole dans la mise au jour de la vérité, à partir d'un savoir-faire patenté, serait dérisoire et presque insensée, autant la corporation historique serait coupable de ne pas contribuer, en de telles circonstances, à faire le départ entre le vrai et le faux.

[...]

On parle volontiers aujourd'hui de "demande sociale", mot à la mode. Les chercheurs de l'Institut d'histoire du temps présent, chaque fois qu'émerge un "enjeu de mémoire" récent dans le champ du débat civique, sont sollicités de toutes parts de donner leur avis d'experts.

Significative est aussi la multiplication des commissions constituées pour éclaircir des sujets de controverse au profit des citoyens.

[...]

Il n'est pas question, je le redis, de réclamer pour l'historien un monopole dans ce champ. Il faut être en retrait par rapport à l'ambition lyrique de Chateaubriand. Certes, l'historien manquerait à sa responsabilité s'il refusait cette tâche de mise au jour du vrai quand l'intérêt public l'exige spécialement, mais il pécherait par forfanterie s'il en revendiquait le monopole.

[...]

Autre front intéressant : celui des relations, confiantes ou conflictuelles, entre les juges et les historiens. Il revient aussi à la justice de faire sortir la vérité du puits. Y a-t-il donc concurrence quand un jugement revêt une portée historique ? Comment s'organisent leurs débats ? En fait, les juges tendent de plus en plus souvent à faire venir à la barre des historiens comme experts. Il est probablement possible de tracer une ligne qui distingue la responsabilité des uns et des autres : s'il revient aux historiens d'aider à apprécier la responsabilité des acteurs, lorsqu'il y a crime ou délit au regard des normes et des lois de la communauté nationale, il appartient aux juges d'en tirer les conséquences pour d'éventuels châtements.

Cette notion d'expertise en histoire, qui est de maniement difficile, s'éclaire finalement si l'on considère qu'elle peut et doit aider le jugement moral ou le jugement judiciaire à mieux comprendre et éventuellement à mieux conclure. D'abord, en insistant sur la latitude d'action des protagonistes afin de restituer, à chaque moment, la diversité des éventualités qu'ils ont affrontées. Cet effort incessant, contre les tentations de l'anachronisme, pour restituer la liberté des personnages, je l'inscrirai volontiers au cœur de notre tâche.

Et c'est pourquoi d'ailleurs l'historien s'aventure moins loin de sa mission qu'il n'y paraît lorsqu'il réfléchit à l'uchronie (l'équivalent dans l'ordre temporel de ce qu'est l'utopie dans l'ordre spatial).

[...]

La deuxième mission civique me paraît être d'éclairer la lucidité des acteurs. Nous retrouvons ici, pour nous stimuler, la sévérité de Paul Valéry qui, dans le cours de ce même texte que je citais plus haut, affirmait que le travail des historiens rendait les nations « amères, superbes et vaines ». On

Il préside le jury du Prix du livre d'Histoire du Sénat depuis 2007 et le jury du Prix François Mauriac, à Malagar, depuis 2015.

Depuis mars 1998, il co-préside l'association Europartenaires. Il produit l'émission hebdomadaire « Concorde des temps », sur France Culture, depuis 1999.

Il a exercé diverses activités publiques : président de Radio France et de Radio France internationale de 1982 à 1986, président de la Mission du Bicentenaire de la Révolution française et de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen (1988-1989), secrétaire d'Etat au Commerce extérieur (1991-1992) puis à la Communication (1992-1993) sous la seconde présidence de François Mitterrand. Il a été conseiller régional de Franche-Comté de 1992 à 1998.

Il a été enfin président de la Bibliothèque nationale de France de mars 2002 à mars 2007, y conduisant en particulier un combat pour la création d'une bibliothèque numérique européenne.

Il est docteur honoris causa de l'Université libre de Bruxelles.

www.europartenaires.net/le-site-de-jnj/

concédera volontiers à Valéry que les précédents peuvent, s'ils obsèdent les responsables politiques, paralyser leur intelligence des situations.

[...]

Il faut évidemment étendre cette responsabilité des historiens au-delà des dirigeants, jusqu'à l'ensemble des citoyens, les citoyens qui sont formés à l'histoire, par les livres, par la presse, par l'audiovisuel et d'abord à l'école.

[...]

Parmi le bombardement des informations dont la technologie moderne des médias a accéléré l'intensité sur nous tous, les plus efficaces citoyens de demain, et les plus sages, seront ceux qui auront appris, grâce, au premier chef, à l'histoire (quelle responsabilité!) à mieux classer, hiérarchiser, organiser la complexité du monde où leurs choix, leurs comportements et leurs votes doivent s'inscrire. Ils sauront que la vie collective n'est pas linéaire et qu'elle se construit suivant des rythmes complexes, les uns lents et profonds, les autres cheminant sur le moyen terme, d'autres enfin accélérés et superficiels, et que c'est l'ensemble de ces rythmes qui, à chaque moment, délimite le champ des libertés individuelles. On appliquera aisément cela à toutes sortes de questions que l'actualité met au jour : la laïcité, autour de l'« affaire Clovis » ; le rôle de la justice, très présent par les temps qui courent ; le système fiscal, de façon récurrente ; l'équilibre entre l'État et le marché, constamment.

[...]

Je ne puis mieux conclure qu'en donnant la parole, pour la dernière fois, à un historien - un grand : Gabriel Monod. Fondateur de la *Revue historique* en 1876, il s'est efforcé d'offrir une synthèse entre les différents devoirs que je viens d'évoquer trop brièvement, quand il écrivait dans le cours d'un article sur les progrès des sciences historiques en France depuis le XVI^e siècle : « Sans se proposer d'autres buts, d'autres fins que le profit qu'en tire la vérité, l'histoire travaille, d'une manière secrète et sûre, à la grandeur de la patrie en même temps qu'au progrès du genre humain. »

Il n'est pas facile de concilier ces deux soucis ! Et pourtant, c'est ce défi-là qui donne au métier qui est le nôtre son sel, sa portée et, dans les meilleurs des cas, sa vertu.

Cet article est à consulter en intégralité, notes comprises, dans *La République a besoin d'Histoire*, Editions du Seuil, 2011

Bibliographie (partielle)

- 2016. *Clemenceau : Dernières nouvelles du Tigre*. CNRS Éditions.
- 2014 avec Jean-François Sirinelli. *René Rémond, historien*. Académique Presses de Sciences Po.
- 2013. *L'actualité au regard de l'Histoire : De l'affaire Merah à l'élection du pape François*. L'atelier d'histoire. Autrement.
- 2013. *Les grandes heures de la presse qui ont fait l'Histoire*. HISTOIRE ET ACT Flammarion.
- 2013. *Jours de guerre (1914-1918) : Les trésors des archives photographiques du journal Excelsior*. BEAUX LIVRES HI. Les Arènes.
- 2013. *La Grande Guerre si loin, si proche : Réflexions sur un Centenaire*. DEBATS. Seuil.
- 2013. *L'Histoire, la liberté, l'action : Œuvres 1977-2013*. Opus. Seuil.
- 2010. *La République a besoin d'histoire*, Interventions, 2000-2010. Tome 2 CNRS Éditions.
- 2010. *Quand Google défie l'Europe : plaidoyer pour un sursaut*. 3^{ème} édition Mille-et-une nuits.
- 2009. *L'un de nous deux : dialogue en trois actes*. Portaparole.
- 2008 avec Sylvie Brodziak. *Georges Clemenceau, Correspondance*. Robert Laffont.
- 2008. *Concordance des temps, dialogues radiophoniques*. Tome 2, La Guerre dans tous ses états. Nouveau Monde éditions.
- 2007. *La provende et l'étamine : Lectures historiques et politiques (1976-2007)*. Tallandier.
- 2005. *Concordance des temps, dialogues radiophoniques*. Nouveau Monde éditions.
- 2005. *La cicatrice : Berlin Est-Ouest : 1988-2004*. Les éditions du huitième jour.
- 2005. *Clémenceau : portrait d'un homme libre*. Mengès.
- 2002 avec Olivier Duhamel. *Présidentielles, les surprises de l'histoire*. Seuil.

Documentation for the ICOM Conference for Masonic Research Lodges

Submitted by Bro. John L. Hairston

Summary of the Presentation

A Critical Analysis of the Start and Origin of African Lodge No. 1 is the preamble to a collection series entitled, Landmarks of our Fathers. The Collection Series will feature many titles that will encompass historical works regarding Prince Hall Affiliation and its roots.

It must be understood that Freemasonry among the Prince Hall fraternity has several stages of development, of which three are reflected in the minutes and records of African Lodge:

1. 1778-1784-African Lodge No. 1
2. 1784-1827-African Lodge No. 459
3. 1827-1848-African Grand Lodge

This presentation will deal with the first specifically, 1778-1784, and analyze many of the myths and legends surrounding the start and origin of African Lodge No. 1 and the initiation of its first members.

After coming into possession of the records of African Lodge of Boston and Philadelphia, I began to realize that there was a dilemma regarding Prince Hall Masonic history. Many of the historical narratives that have been accepted dealing with Prince Hall and the other 14 Brothers of African Lodge and its beginnings were wrong. I began to mull over the problem of the origin of the errors and why hadn't these issues been discussed or dealt with by Prince Hall writers before me.

My initial plan was to write an article, but the more I researched, the more it felt like a book. I began contacting the MWPHGL of Massachusetts to get a feel for what I was researching and whether there was information extant that would support the initiation date of March 6, 1775.

I sent initial drafts of the paper to various sources, and it was confirmed that I was dealing with a very sensitive issue; I was about to confront what Prince Hall historians had avoided confronting since the publishing of John Sherman and Henry Coil's, A Documentary Account of Prince Hall in 1982.

My initial reaction was disappointment and frustration. Then I began to realize that many of the Prince Hall historians of past were not in possession and did not have access to the records of African Lodge. With that being said, it did not justify that the very issue dealt with in this book was presented in Documentary Account of Prince Hall, and I was quite sure that our beloved elders were knowledgeable of Sherman and Coil's findings. Not a single review of the book was treated by any known Masonic Historian for Prince Hall to date.

While this book, A Critical Analysis of the Start and Origin of African Lodge No. 1, is not the first time that its content has been discussed, much of the information I have presented is more extensive, and in some areas I prove that Sherman and Coil did not adequately deal with the documentation they were in possession of, namely Prince Hall's military career.

Many Clandestine groups will attempt to use the book as a weapon against Prince Hall Affiliation and question the legitimacy of its present condition based on findings regarding its origin. Any attempt to use the story of African Lodge No. 1 against PHA today is an exercise in futility, for unlike many of those very same clandestine groups, when Prince Hall and his brethren found issues in their origins, they sought a remedy to their plight and found Legitimacy and Regularity their reward. If there is any story that needs to be drawn from these pages, it is that African Lodge No. 1 didn't content themselves with their condition as a rebellion against the "white masons" or their society. They ensured that their legacy would be secured in the fabric of Regularity and that their past would not handicap the real purpose of African Lodge No. 1.

Links for the Book:

Landmarks of our Fathers website:

<http://landmarksofourfathers.com/>

The Book Patch to purchase the Regular Edition:

<http://www.thebookpatch.com/BookStore/landmarks-of-our-fathers-a-critical-analysis-of-the-start-and-origin-of-african-lodge-no-1/a103f60f-9aa7-4f68-8af2-7bf8e8788b50?isbn=9780692683965>

Bibliography of Publications

-Magazines and Jurisdiction Publications:

When God Throws a Sign, April 2013, Washington Masonic Community Monitor (MWPHGL of WA Official Publication)

Anti-Masonic Sentiment, August 2013, Living Stones Magazine, Vol. 3 Issue 8

The Spirit of Freemasonry: Recapturing the Masonic Experience, September 2013, The Working Tools Magazine, Issue No. 67

The Spirit of Freemasonry: Recapturing the Masonic Experience, September 2013, The Working Tools Magazine, Issue No. 67

John C. Logan: The Evergreen State's Immortal Name, Winter Edition 2013-2014, Prince Hall Masonic Journal (MWPHGL of Illinois Official Publication)

A Gift from New York, February 2014, The Sentinel (MWPHGL of New York Official Publication), Black History Month Issue

The Universal Symbol of Freemasonry and the Creation of Man, February 2014, The Working Tools Magazine, Issue No. 72

The Three Ruffians: A Prophetic View of the 1924 Grand Master's Annual Address, June 2014, Washington Masonic Community Monitor (MWPHGL of WA Official Publication)

A More Noble and Glorious Purpose, December 2014, Washington Masonic Community Monitor (MWPHGL of WA Official Publication)

Wisdom from our Past: Rebirth of the Good Ole' Days, December 2014, Washington Masonic Community Monitor (MWPHGL of WA Official Publication)

The Reading of the Minutes: Reevaluating the Formation of First Independent African Grand Lodge in Pennsylvania, July 2016, The Phylaxis Magazine, Vol. XLIII No. 2 Second Quarter 2016.

-Published Books

Conrad Alfred Rideout. Pg. 147-167. The Greatest Prince Hall Masons of the 20th Century (Masonic Anthology) January 2016. The Phylaxis Society.
Landmarks of our Fathers: A Critical Analysis of the Start and Origin of African Lodge No. 1. June 2016. The Quill and The Sword Publishing

-Websites and Blogs

The Quill and The Sword Masonic Blog. Founded 2013. <http://quillandsword357.blogspot.com/>
Landmarks of our Fathers website. Founded 2016. <http://landmarksofourfathers.com/>



John L. Hairston is a member of the Most Worshipful Prince Hall Grand Lodge of Washington, and its Jurisdiction, belonging to the Harmony Lodge No. 2 (Seattle, WA).

Bro. Hairston is the Editor of the The Quill and The Sword Masonic blog and has been published in several Masonic publications, including Working Tools Magazine, Living Stone, Washington Masonic Community Monitor, The Sentinel (NY) and the Prince Hall Masonic Journal (IL). He is a contributing writer to the Phylaxis anthology, The Greatest Prince Hall Masons of the 20th Century, and the author of Landmarks of our Fathers: A Critical Analysis of the Start and Origin of African Lodge No. 1.

He is a Life member and Director of Masonic Sites for the Phylaxis Society and an active member of the Grand College of Rites. He is the co-founder of the Golden Phoenix Society, an esoteric-based community of researchers and lecturers.

Bro. Hairston enjoys his life in Seattle, Washington along with his wife, Ronica N. Hairston and his four children, Sharmekka, Joseph, Imani and Aaliyah Xacia.

Pour participer

Quand	Quoi	Prix jusqu'au 31 décembre 2016	Prix à partir du 1er janvier 2017
Vendredi 19 mai	Accueil des conférenciers et des loges de recherche	sur invitation	sur invitation
	Dîner des conférenciers et des loges de recherche	sur invitation	sur invitation
Samedi 20 mai	Conférence d'ouverture	16 €	20 €
	Tables-rondes A, B, C, D et E (16), à l'unité	8 €	10 €
	Buffet de midi	20 €	25 €
	Dîner des Lumières	40 €	50 €
	Salon du livre	gratuit	gratuit
	Comptoir des vins	gratuit	gratuit
	Exposition	gratuit	gratuit
Dimanche 21	Tables-rondes F (3), à l'unité	8 €	10 €
	Buffet de midi	20 €	25 €
	Conférence de clôture	16 €	20 €
	Reconstitution Saint Jean d'Écosse	8 €	10 €
	Salon du livre	gratuit	gratuit
	Comptoir des vins	gratuit	gratuit
	Exposition	gratuit	gratuit
Extra	Actes audio	24 €	30 €



PALAIS NEPTUNE
TOULON-CONGRÈS

icom.fm

Le site web d'ICOM est accessible à tous. L'information y est mise à jour au fur et à mesure : intervenants, modérateurs, loges participantes, sujets des tables-rondes, exposants, partenaires, modalités pratiques.

Chacun peut s'y inscrire pour tout le programme, ou pour une partie seulement : conférences, tables-rondes, buffets, Dîner des Lumières, cérémonie maçonnique de Saint Jean d'Écosse.

En complément une page Facebook est ouverte : [facebook/icom.fm](https://facebook.com/icom.fm).

S'abonner à la newsletter :

directement par le formulaire sur le site, ou en envoyant un e-mail à communication@icom.fm

Sécurité

Chaque visiteur devra être porteur d'un badge, délivré à l'avance sur le site web (et donc à imprimer), ou délivré sur place (après dépôt d'une pièce d'identité) pour les visiteurs de l'Agora, du salon du livre, du Comptoir des vins et de l'exposition. Tous les accès, gratuits ou payants, seront contrôlés et chaque visiteur invité à respecter les consignes de sécurité des agents chargés de la protection. Des pochettes porte-badges seront mises gratuitement à la disposition de tous les visiteurs dans l'enceinte d'ICOM 2017.

Protection des données personnelles

L'inscription et la participation à l'événement entraîne l'acceptation de l'enregistrement audio des conférences et tables-rondes, et des prises de vues générales dans l'enceinte d'ICOM 2017.

Les données personnelles collectées dans le cadre d'ICOM 2017 sont strictement réservées aux organisateurs et à leurs partenaires, qui s'interdisent de les céder à un tiers. Elles sont protégées contre toute intrusion ou détournement.

Partenaires



Crédit Mutuel
Méditerranéen